



prot. n. 338

Lecce 1 febbraio 2021

CALENDARIO CORSI 24 CFA. SARANNO AMMESSI ALLA FREQUENZA SOLO GLI STUDENTI CHE HANNO PRESENTATO DOMANDA NEI TERMINI

Tutti i corsi si svolgono online sulla piattaforma TEAMS		FEBBRAIO			MARZO			
		13	20	27	6	13	20	27
Direzione e concertazione di coro. 20 ore, 5 cfa. Prof. Francesca Rollo	Gruppo A Studenti iscritti al 3° anno e successivi del TRIENNIO , al 1° anno del BIENNIO					H. 9-12		H. 9-12
	Gruppo B Studenti iscritti AL 2° anno e successivi del BIENNIO , studenti ESTERNI				H. 9-12		H. 9-12	
Elementi di composizione e analisi per didattica della musica. 24 ore, 6 cfa. Prof. Silvia Stella	Gruppo A Studenti iscritti al 3° anno e successivi del TRIENNIO , al 1° anno del BIENNIO		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12	
	Gruppo B Studenti iscritti AL 2° anno e successivi del BIENNIO , studenti ESTERNI	H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12
Metodologia d'indagine storico-musicale 21 ore Prof. Luisa Così	Studenti iscritti al 2° , al 3° anno e successivi del TRIENNIO		H. 12-14					
Metodologia d'indagine storico-musicale 21 ore Prof. Elsa Martinelli	Studenti iscritti al 1° , al 2° anno e successivi del BIENNIO , studenti ESTERNI		H. 12-14					



Tutti i corsi si svolgono online sulla piattaforma TEAMS		APRILE			MAGGIO				GIUGNO		
		10	17	24	8	15	22	29	5	12	19
Direzione e concertazione di coro. 20 ore, 5 cfa. Prof. Francesca Rollo	Gruppo A Studenti iscritti al 3° anno e successivi del TRIENNIO , al 1° anno del BIENNIO		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12
	Gruppo B Studenti iscritti AL 2° anno e successivi del BIENNIO , studenti ESTERNI	H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-11	
Elementi di composizione e analisi per didattica della musica. 24 ore, 6 cfa. Prof. Silvia Stella	Gruppo A Studenti iscritti al 3° anno e successivi del TRIENNIO , al 1° anno del BIENNIO	H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12	
	Gruppo B Studenti iscritti AL 2° anno e successivi del BIENNIO , studenti ESTERNI		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12		H. 9-12		



Il Direttore
M^o Giuseppe Specificati